

הקדמה

“הנצנים נראו בארץ עת הזמיר הגיע וקול התור נשמע בארצנו” (שיר השירים ב, יב). עם בא האביב המבשר את התגלות הכוחות שהיו גנוזים בתקופת החורף, אנו שמחים להגיש לקורא ראשית יצירה מבית מדרשנו.

הימים שאנו מצויים בעיצומם ימי ניסים הם. פסח, מועד עתיר ניסים גלויים שהנביא מבטיח כי ישמשו בסיס לגאולה העתידית - “כימי צאתך מארץ מצרים אראנו נפלאות” (מיכה ז, טו), חלף עבר לו, ומעבר לאופק קרבים ובאים החגים הלאומיים, יום העצמאות ויום ירושלים אשר בהם מציף הדוד בעד לחרכים. הנס הנסתר והנס הנגלה, הטבע ופריצתו, מגלים את המורכבות של מושג הנס ומעלים שאלות פילוסופיות ופרשנויות מיסטיות אשר פרנסו את ההגות היהודית לדורותיה.

שפע הכיוונים והתמודדויות עם סוגיית הנס שהתעצבו במהלך הדורות מניחים עדיין בקעה להתגדר בה. המאמרים הבאים נועדו לפתוח “פתח כחודו של מחט” ולהאיר מספר היבטים בסוגיה רחבה זו למען יוכל המעיין והמתעניין להרחיב את אופקיו ולהתעורר למחשבה, כתיבה ויצירה. לשם השלמת התמונה צרפנו רשימה ביבליוגרפית נבחרת שבאמצעותה ניתן להגיע למקורות ומחקרים נוספים.

החוברת הינה ראשונה במספר ובעזרת ה' נשאף להתמיד בהופעת הבמה הזו מתוך כוונה להוסיף עניין ובניין בתלמודה של ארץ ישראל. מטרתו של “אקדמות”, כשמו כן הוא, לשמש כלי למגוון דרכי ביטוי, יהיו אלה הגותיים, דרשניים, מחקרניים, פובליציסטיים או חינוכיים, אשר יציגו, ואף במתווה כללי וראשוני, כיוונים אקטואליים בסוגיות המתלבנות בבית המדרש.

בטוחים אנו כי רוחב דעת ויניקה ממקורות רבים ככל האפשר מאפשרים יצירה וחדשנות המצטרפים לכלל היצירה היהודית לזרמיה השונים כננסים על גבי ענקים. החידוש האמיתי, כדברי הראי”ה קוק “דומה לפרי היוצא מכל האופי של העץ, מעומק גזעו ושרשו, מיסוד שאיבת לשדו עד ראש צמרת והתפשטות ענפיו ועליו” (אגרות הראי”ה, ג, ד). תהא החוברת כ”עץ פרי עושה פרי” ויהיו הפירות תחילה וראש למחשבה ולהתמודדות.

העורכים